Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du CAP Accessoiriste, veuillez visiter :
capaccessoiriste.fr/annales-sujets-et-corriges

CAP (ACCESSOIRISTE RÉALISATEUR) • CORRIGÉ DÉTAILLÉ

CAP Accessoiriste

EP2 : Technologie et culture artistique

Session 2026 • Code sujet : **26-CAP-ACCE-EP2** • Durée : **3 heures** • Coefficient : **4**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. **Analyse fonctionnelle et contraintes de réalisation** (3 questions) — **Page 3**
2. **Choix des matériaux et calculs de fabrication** (3 questions) — **Page 5**
3. **Préparation de fabrication et protocole opératoire** (3 questions) — **Page 8**
4. **Prévention, sécurité et gestion des produits** (2 questions) — **Page 11**
5. **Ce qu'il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ)** (Synthèse & Q&A Examen) — **Page 12**

Sujet officiel (PDF) : https://capaccessoiriste.fr/assets/annales/cap-accessoiriste/Matériaux et produits associés/2026/CAP (Accessoiriste réalisateur) - Matériaux et produits associés - Session 2026 - 1-Sujet.pdf

1. Analyse fonctionnelle et contraintes de réalisation

Un atelier fabrique six médaillons décoratifs pour un film historique, destinés à être vus en gros plan et manipulés pendant le tournage. Le cahier des charges impose un relief lisible, des dimensions précises, un support propre et sec avant peinture, ainsi qu'un moule permettant de produire les six exemplaires.

Analyse des fonctions

Question 1.1. Relevez deux fonctions attendues du médaillon et associez à chacune un critère observable permettant de vérifier que le cahier des charges est respecté.

Deux fonctions et leurs critères observables :

Fonction	Critère de vérification
Représenter un médaillon ancien	Relief lisible et surface régulière
Recevoir une finition peinte	Support propre et sec avant peinture

Ces critères se vérifient directement sur la pièce.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Représenter un médaillon ancien : relief lisible et surface régulière. Recevoir une finition peinte : support propre et sec.

Principe de réalisation

Question 1.2. À partir du DT 1 et du cahier des charges, indiquez le principe de réalisation retenu pour obtenir les six médaillons. Justifiez votre réponse par deux éléments liés à la forme de l'objet et à la quantité demandée.

Le principe retenu est de réaliser un moule souple monobloc en silicone à partir du modèle, puis de couler la résine dans ce moule pour produire les six médaillons. La forme rectangulaire et son relief décoratif sont reproduits depuis le modèle, face et chants compris. Le silicone souple facilite le démoulage, et un seul moule permet de fabriquer la série demandée.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Moule monobloc souple en silicone, puis coulée de résine pour obtenir les six médaillons.

Contrôles avant finition

Question 1.3. Indiquez deux contrôles à effectuer sur un médaillon avant l'application de la finition peinte. Pour chaque contrôle, précisez le défaut recherché.

Avant la peinture, effectuer ces deux contrôles :

- Mesurer longueur, largeur et épaisseur : rechercher une cote non conforme à 240 × 160 × 18 mm.
- Examiner la surface et les chants : rechercher bulles, fissures, irrégularités, poussière ou traces grasses, et vérifier que la pièce est propre et sèche.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Vérifier les dimensions de 240 × 160 × 18 mm et l’absence de défauts de surface, de poussière et de traces grasses.

2. Choix des matériaux et calculs de fabrication

Le candidat exploite les dimensions, surfaces utiles, masses volumiques, rapports de mélange et prix indiqués dans les documents techniques. Il quantifie le silicone nécessaire au moule, la résine d'un médaillon et la peinture de finition, puis estime le coût des matières consommées.

Quantité de silicone

Question 2.1. Calculez le volume de silicone nécessaire pour réaliser le moule en tenant compte de la majoration de 15 %. Convertissez le résultat en litres, puis calculez la masse de silicone mélangé à préparer. Arrondissez le volume au centième de litre et la masse au centième de kilogramme.

La couche théorique de silicone vaut surface utile × épaisseur : 0,072 m² × 0,012 m = 0,000864 m³, soit 0,864 L. La majoration de 15 % donne 0,864 × 1,15 = 0,9936 L. Pour obtenir la masse, on applique la masse volumique du mélange à ce volume non arrondi : 0,9936 L × 1,15 kg/L = 1,14264 kg. On arrondit ensuite le volume au centième de litre et la masse au centième de kilogramme.

Quantité de silicone pour le moule

Grandeur	Calcul	Résultat
Volume théorique	0,072 × 0,012 × 1000	0,864 L
Volume avec majoration	0,864 × 1,15	0,99 L
Masse du mélange	0,9936 × 1,15	1,14 kg

Données des DT 1 et DT 2. La masse est calculée avec le volume non arrondi.

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Volume de silicone : **0,99 L**. Masse de silicone mélangé : **1,14 kg**.

Quantité et dosage de résine

Question 2.2. Pour un médaillon, calculez le volume géométrique de résine correspondant aux dimensions du cahier des charges. Ajoutez la majoration de 8 %, puis déterminez la masse de résine mélangée nécessaire. À l'aide du rapport de mélange du DT 2, calculez les masses des composants A et B à peser, arrondies au gramme près, et reportez les résultats dans le DR 1.

La pièce est assimilée au parallélépipède rectangle coté au cahier des charges. Le volume en mm³ est converti en litres, puis majoré de 8 %. La masse totale s'obtient avec la masse volumique de 1,10 kg/L. Pour le dosage, le rapport A:B = 100:60 totalise 160 parts : les masses des composants sont calculées sur cette base et arrondies au gramme près dans le DR 1.

Grandeur	Calcul	Résultat
Volume géométrique	240 × 160 × 18 ÷ 1 000 000	0,6912 L
Volume majoré	0,6912 × 1,08	0,746496 L
Masse totale	0,746496 × 1,10	0,8211456 kg
Composant A	0,8211456 × 100 ÷ 160	513 g
Composant B	0,8211456 × 60 ÷ 160	308 g

DR 1 complété : quantités de résine

Grandeur recherchée	Calcul	Résultat
Volume géométrique de la pièce en litres	.....	0,6912 L
Volume avec majoration de 8 %	.....	0,746496 L
Masse totale de résine mélangée	.....	0,821 kg
Masse du composant A à peser	.....	513 g
Masse du composant B à peser	.....	308 g

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

DR 1 : **0,6912 L** de volume géométrique ; **0,746496 L** après majoration ; **0,821 kg** de résine mélangée ; **513 g** de A et **308 g** de B.

Coût des matières

Question 2.3. À partir des quantités calculées pour le silicone et pour un médaillon, estimez le coût des matières premières consommées : silicone pour un moule, résine pour un médaillon et peinture pour un médaillon. Pour la peinture, utilisez une surface de 0,072 m², deux couches, un rendement de 8 m²/L par couche et une perte de 10 %. Présentez le détail des calculs et le coût total arrondi au centime en utilisant les prix unitaires du DT 2.

Pour le silicone et la résine, le coût est calculé composant par composant : la masse totale est répartie selon le rapport massique, puis multipliée par le prix correspondant du DT 2. La peinture est prête à l'emploi : le besoin pour deux couches est majoré de 10 % avant application du prix au litre. Les résultats ci-dessous sont arrondis au centime après calcul des coûts non arrondis.

- Silicone : 1,14264 × (100 ÷ 105 × 18 + 5 ÷ 105 × 25) = 20,95 €.
- Résine : 0,8211456 × (100 ÷ 160 × 14 + 60 ÷ 160 × 12) = 10,88 €.
- Peinture : 0,072 × 2 ÷ 8 × 1,10 = 0,0198 L, soit 0,0198 × 32 = 0,63 €.

Le coût total additionne les trois montants non arrondis.

Coût des matières premières

Matière	Quantité utilisée	Coût
Silicone, un moule	1,14264 kg mélangé	20,95 €
Résine, un médaillon	0,8211456 kg mélangée	10,88 €
Peinture, un médaillon	0,0198 L	0,63 €
Total		32,46 €

Prix unitaires et rapports de mélange du DT 2.

✓ RÉPONSE À RETENIR

Silicone : **20,95 €** ; résine : **10,88 €** ; peinture : **0,63 €**. Total : **32,46 €**.

3. Préparation de fabrication et protocole opératoire

La fabrication se déroule dans un atelier équipé d'une balance, d'outils de mélange dédiés, d'un plan de travail propre et de supports de séchage. Les fiches techniques précisent les rapports massiques, la température de mise en œuvre, les contrôles et le temps minimal avant démoulage.

Ordre des opérations

Question 3.1. Rédigez, dans l'ordre chronologique, les principales étapes de réalisation du moule en silicone puis de production d'un médaillon en résine. Faites apparaître au minimum la préparation du modèle, la préparation des mélanges, le coulage, les temps d'attente et le démoulage.

1. Nettoyer et sécher le modèle, puis vérifier l'absence de poussière et de traces grasses.
2. Peser séparément les composants du silicone sur une balance, selon le rapport massique A:B = 100:5, puis mélanger.
3. Couler le silicone entre 18 et 25 °C en limitant les bulles visibles. Le laisser prendre avant de retirer le modèle.
4. Peser séparément les composants de la résine selon le rapport A:B = 100:60, puis homogénéiser le mélange.
5. Couler la résine dans le moule et attendre au minimum 24 h à 20 °C avant de démouler.
6. Vérifier que la pièce est durcie, puis préparer sa surface propre et sèche avant d'appliquer la finition.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Modèle propre et sec, moule en silicone pris, résine coulée, attente minimale de 24 h à 20 °C, démoulage puis finition.

Préparation et contrôles

Question 3.2. Complétez le DR 2 en indiquant, pour chaque opération, le produit ou le matériel nécessaire et un contrôle à effectuer. Faites apparaître au moins une disposition permettant de limiter les bulles d'air et une disposition permettant d'éviter une erreur de dosage.

Reporter dans le DR 2 le matériel et le contrôle correspondant à chaque opération. Les rapports de mélange sont massiques : peser séparément les composants sur la balance pour éviter une erreur de dosage. Au coulage, procéder avec précaution et vérifier l'absence de bulles visibles.

Opération	Produit ou matériel nécessaire	Contrôle ou précaution
Préparer le modèle	Modèle, plan de travail propre	Propre et sec, sans poussière ni trace grasse
Peser et mélanger le silicone	Balance, récipients et outils dédiés, silicone A et B	Pesées séparées, rapport A:B = 100:5
Couler et laisser prendre le silicone	Silicone mélangé, dispositif de coulée	Température de 18 à 25 °C, coulage précautionneux, absence de bulles visibles
Peser et mélanger la résine	Balance, récipients et outils dédiés, résine A et B	Pesées séparées, rapport A:B = 100:60, mélange homogène
Couler, attendre et démouler le médaillon	Résine, moule, support de séchage	Attendre au minimum 24 h à 20 °C et vérifier le durcissement
Préparer la surface et appliquer la finition	Peinture acrylique, support de séchage	Surface propre et sèche, appliquer deux couches

Le coulage précautionneux limite l'emprisonnement d'air ; les contrôles visuels vérifient l'état du modèle et de la pièce avant finition.

DR 2 complété : préparation et contrôles

Feuille de préparation opératoire

Opération	Produit ou matériel nécessaire	Contrôle ou précaution
Préparer le modèle	Modèle propre, sec	Sans poussière ni gras
Peser et mélanger le silicone	Balance, outils dédiés	Pesées séparées, 100:5
Couler et laisser prendre le silicone	Silicone mélangé	18 à 25 °C, sans bulles
Peser et mélanger la résine	Balance, outils dédiés	Pesées séparées, 100:60
Couler, attendre et démouler le médaillon	Résine, moule, support	24 h à 20 °C, durcissement
Préparer la surface et appliquer la finition	Peinture acrylique	Surface propre et sèche

✓ RÉPONSE À RETENIR

DR 2 complété : pesées séparées aux rapports 100:5 et 100:60, coulage précautionneux, contrôle des bulles et attente de 24 h à 20 °C avant démoulage.

Prévention des défauts

Question 3.3. Proposez deux causes possibles d'un défaut de surface ou d'un démoulage difficile, puis indiquez pour chacune une action préventive compatible avec les données des DT 1 et DT 2.

Deux causes peuvent altérer la surface ou compliquer le démoulage :

- **Surface irrégulière :** poussière ou trace grasse sur le modèle. Prévention : nettoyer et sécher soigneusement le modèle avant le moulage.

- **Pièce insuffisamment durcie au démoulage :** attente trop courte. Prévention : respecter au minimum 24 h à 20 °C avant le démoulage.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> Modèle propre et sec ; démoulage après au moins 24 h à 20 °C.

4. Prévention, sécurité et gestion des produits

La préparation et le coulage du silicone et de la résine exposent à des risques de contact cutané, de projection et de renversement. Les documents de sécurité indiquent les protections, l'organisation du poste, les règles de rangement et d'élimination, ainsi que la conduite à tenir en cas de projection sur la peau.

Risques et prévention

Question 4.1. Pour la préparation et le coulage du silicone et de la résine, identifiez deux risques. Pour chacun, proposez une mesure de prévention collective ou organisationnelle et un équipement de protection individuelle adapté, en vous appuyant sur le DT 3.

Deux risques sont à prévenir lors de la préparation et du coulage :

- **Contact cutané ou projection** pendant la pesée et le mélange : consulter les étiquettes et les fiches de sécurité, travailler sur un plan protégé et dégagé, puis porter des gants adaptés et des lunettes.
- **Renversement et exposition de la peau** au coulage : poser le contenant sur un plan stable et protégé, le maintenir stable, et porter des gants adaptés ainsi que des lunettes.

L'organisation et la protection du poste sont mises en place avant le recours aux équipements individuels.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Pesée et mélange : plan protégé et dégagé, gants adaptés et lunettes. Coulage : plan stable et protégé, contenant stable, gants et lunettes.

Rangement et projection cutanée

Question 4.2. Indiquez les précautions à prendre pour l'étiquetage et le rangement des produits, puis décrivez la conduite à tenir en cas de projection sur la peau. Répondez à partir des consignes du DT 3, sans proposer de méthode de nettoyage non mentionnée dans ce document.

1. **Étiquetage et rangement :** conserver les produits dans leurs emballages d'origine, fermés et étiquetés, dans la zone prévue par l'atelier. Ne pas les transvaser dans un contenant alimentaire.
2. **Projection sur la peau :** retirer les vêtements contaminés, puis rincer la zone à l'eau selon les consignes de la fiche de données de sécurité.
3. Si l'irritation persiste, demander un avis médical et présenter l'étiquette ou la fiche de sécurité. Ne pas verser les résidus dans l'évier ; trier les déchets et remettre les contenants souillés dans la filière prévue par l'atelier.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Garder les produits dans leur emballage d'origine, fermé et étiqueté. Après une projection, retirer les vêtements contaminés et rincer la peau à l'eau selon la fiche de sécurité.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2026)

Bilan de l'épreuve : Cette épreuve EP2 du CAP Accessoiriste réalisateur, session 2026, code 26-CAP-ACCE-EP2, dure 3 heures et vaut coefficient 4. Elle porte sur la fabrication de six médaillons décoratifs à effet bronze ancien, au moyen d'un moule en silicone et de pièces coulées en résine. Elle évalue l'analyse fonctionnelle, les choix et calculs de matériaux, le protocole opératoire, les contrôles et la prévention des risques chimiques.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- Le volume d'une couche se calcule par V = S × e, avec les unités converties de façon cohérente.
- La masse d'un mélange se calcule par m = ρ × V, en utilisant le volume en litres si ρ est en kg/L.
- Un rapport massique A:B = 100:60 répartit la masse totale en 160 parts : 100 pour A et 60 pour B.
- Pour estimer le coût, appliquez le prix unitaire à la masse de chaque composant; calculez la peinture avec son rendement et ses pertes.

Points de vigilance & attentes du jury

- Convertir les millimètres en mètres avant les calculs de volume, puis convertir les mètres cubes en litres.
- Appliquer chaque majoration de volume une seule fois et accompagner les étapes de calcul de leurs unités.
- Peser séparément les composants selon le rapport massique et vérifier l'homogénéité du mélange.
- Respecter les temps et températures indiqués, rendre les DR 1 et DR 2 et appliquer les consignes du DT 3.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment calculer la masse des composants A et B de la résine ?

Le rapport 100:60 totalise 160 parts. Divisez la masse totale par 160, puis multipliez par 100 pour obtenir la masse de A et par 60 pour celle de B. Pesez les composants séparément avant de les mélanger.

Q : Quand peut-on démouler le médaillon en résine ?

Le DT 2 impose une attente minimale de 24 heures à 20 °C avant le démoulage. Vérifiez que la pièce est suffisamment durcie avant de la retirer du moule.

Q : Comment organiser le temps et les documents pendant l'épreuve ?

L'épreuve dure 3 heures et totalise 20 points répartis entre quatre parties. Réservez du temps aux conversions, aux unités et aux vérifications, puis complétez et rendez obligatoirement les documents DR 1 et DR 2 avec la copie.

Q : Quels éléments doivent apparaître dans les réponses pour être évalués ?

Présentez les étapes de calcul, les unités et les arrondis demandés. Pour les opérations, indiquez le matériel ou le produit et un contrôle adapté. Pour la sécurité, appuyez-vous sur le DT 3 sans ajouter de méthode non mentionnée.

Sujet officiel associé (PDF) : https://capaccessoiriste.fr/assets/annales/cap-accessoiriste/Matériaux et produits associés/2026/CAP (Accessoiriste réalisateur) - Matériaux et produits associés - Session 2026 - 1-Sujet.pdf
Ressources CAP (Accessoiriste réalisateur) : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.